



# feliz

**CIRCO – PARKOUR – TEATRO - MÚSICA  
UM ESPETÁCULO ELETRIZANTE COM ALTA OCTANAGEM  
PARA TODA A FAMÍLIA**



“**Flux**” é uma palavra de origem latina que significa fluxo, movimento, modificação, circulação. E será um espetáculo sensorial multimídia musical de circo, teatro e dança **ELETRIZANTE**, para todas as idades.

Unindo acrobacias aéreas e de solo, palhaços, parkour, dança, percussão, projeções visuais altamente tecnológicas... será uma experiência incrível e muito divertida para o público.

“**Flux**” será um espetáculo com uma grande mensagem de otimismo, com muita alegria e energia..

Além das apresentações ao vivo, **GRATUITAS**, em diversas cidades brasileiras, também iremos transmitir uma das apresentações ao vivo pelo YouTube.

Reserve já seu espaço nesse projeto de grande visibilidade.



Fotos de espetáculos já realizados





O espetáculo realizará apresentações gratuitas por diversas cidades brasileiras, atingindo um público total superior a 5 mil pessoas, de todas as idades e classes sociais.

Os patrocinadores terão direito a inúmeras propriedades e benefícios tais como:

- Assinatura em toda a mídia de divulgação do espetáculo
- Cota de ingressos VIP por apresentação
- Sessões fechadas exclusivas para convidados
- Cessão de espaço no programa do espetáculo (distribuído gratuitamente ao público) para o anúncio do seu interesse
- Cessão de espaço para ações de merchandising / apresentação / distribuição de produtos, amostras e materiais promocionais ou institucionais para o público
- Abatimento fiscal integral no Imposto de Renda (Lei Rouanet)
- Entre outras propriedades acertadas em comum acordo.



## **Apresentações:**

Serão realizadas apresentações gratuitas do espetáculo durante 03 meses, de quinta a domingo.

## **Mídia de divulgação:**

- . Anúncios em jornais locais de grande circulação
- . Cartazes posicionados em locais de grande circulação
- . Email Marketing
- . Hot site do projeto
- . Mídia em redes sociais (Facebook, Instagram, etc)
- . Assessoria de imprensa

**DAQUIN S.A.**

Em espetáculo mundial de nível internacional. Leve e traga a família.

Com **CARLOS MORENO**  
Artistas que participaram do **CIRQUE DU SOLEIL**

**CIRCO TEATRO & DANÇA**

09 a 19 de Outubro

apresenta **CIRCO RÔDA BRASIL**  
no espetáculo

**stapafurdyo**

Com os palhaços dos **PARLAPATOES!**

Bonecos gigantes da **PIA FRAUS!**

Acrobacias, vôos radicais e muita diversão!

MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA  
sexta-feira às 21h,  
sábado e domingo às 17h e 20h.  
Tel.: 0000 0000  
www.circorodabrasil.com.br

RICARDO MAIA  
PRODUÇÕES ARTÍSTICAS  
e  
COCA-COLA FEMSA

**RECICLÓPOLIS**

Circo - Dança - Teatro Musical

Criação e Direção: Ricardo Maia  
Coreógrafas: Penelope Chamma

Uma produção de nível internacional para toda a família!

ESTREIA 15 DE MARÇO  
Sábados e Domingos às 20 horas  
INGRESSOS  
R\$ 20 (Inteiro) e R\$ 10 (Criança)

TEATRO VIRADALARA  
Rua Apimá, 1387 - Perdizes  
Info: (11) 3064-2530  
vendas: ingresso rapido

MINISTÉRIO DA CULTURA PNE TOSCA TAKEPA, HERPHEYS E WTC CULTURAL APRESENTAM

**Chefs do Riso**

12 OUT (19h e 21h)

13 OUT (19h e 21h)

Uma produção de nível internacional para toda a família!

ESTREIA 15 DE MARÇO  
Sábados e Domingos às 20 horas  
INGRESSOS  
R\$ 20 (Inteiro) e R\$ 10 (Criança)

TEATRO VIRADALARA  
Rua Apimá, 1387 - Perdizes  
Info: (11) 3064-2530  
vendas: ingresso rapido

EXEMPLOS DE ANÚNCIOS



Ricardo Maia, produtor do espetáculo, é publicitário (com especialização em Administração de Marketing pela FGV) e há mais de 20 anos vem realizando projetos culturais e de entretenimento de sucesso. Trabalhou em agências de publicidade (atendimento e criação) e na produção de comerciais e programas para TV. Implantou e coordenou a Gerência de Projetos Especiais da CIE – Corporação Interamericana de Entretenimento (atual Time For Fun) – uma das maiores empresas de entretenimento ao vivo do mundo. Prestou assessoria em Marketing Cultural e de Entretenimento para empresas como Sunshine Entertainment, Clear Channel Entertainment (maior empresa de entretenimento ao vivo do mundo), Fundação Maria Luisa e Oscar Americano, CECIP – Centro de Criação de Imagem Popular, Shopping Villa-Lobos, WTC, criando e produzindo mais de trinta atrações culturais por ano com o patrocínio de grandes empresas, dos mais diversos segmentos.

Para mais informações, acesse  
[www.ricardomaiaproducoes.com.br](http://www.ricardomaiaproducoes.com.br)

CIRCO RÔDA BRASIL

No espetáculo

# Stapafurdyo



De 2006 a 2008 a Ricardo Maia Produções Artísticas produziu um mega-espetáculo de circo contemporâneo, considerado pela imprensa como uma das grandes renovações circenses e uma das maiores produções do ano no país.

Em conjunto com as companhias Parlapatões, Pia Fraus e Emigê Comunicações, o Circo Roda Brasil estreou em Julho de 2006 no Memorial da América Latina, em São Paulo, apresentando o espetáculo “Stapafurdyo”.

A tenda, especialmente desenvolvida para o espetáculo, trouxe projeto inédito no Brasil, sem nenhum mastro interno, com dois arcos de sustentação externa, dando maior visibilidade de qualquer ponto da platéia e ampliando as evoluções dos números aéreos.

O espetáculo mesclou números acrobáticos de alto risco com emocionantes apresentações de street-dance, saltos na cama elástica com vôos inusitados, acrobatas que desafiam as leis da gravidade, animais infláveis gigantes que divertem todo o público com engraçados poodles de papel amestrados e, é claro, muito humor com os mais modernos palhaços de todos os tempos.

O projeto foi destaque nos principais veículos de comunicação impressos e eletrônicos e atraiu um público superior a 200 mil pessoas, circulando por inúmeras cidades brasileiras durante 4 anos como São Paulo, Bauru, Guarulhos (Internacional Shopping de Guarulhos), São José dos Campos (Shopping Colinas), Campinas, Santos, Sorocaba, Curitiba, Ponta Grossa, Belo Horizonte, Niterói-RJ, entre outras.

O Circo Roda Brasil contou com o patrocínio da CCR – Companhia de Concessões Rodoviárias, co-patrocínio da Bandeirante Energia e Cadbury Adams, e apoio da McCain do Brasil, Johnson & Johnson, Pepsico e Coca-Cola.







**BAGUN S.A.**

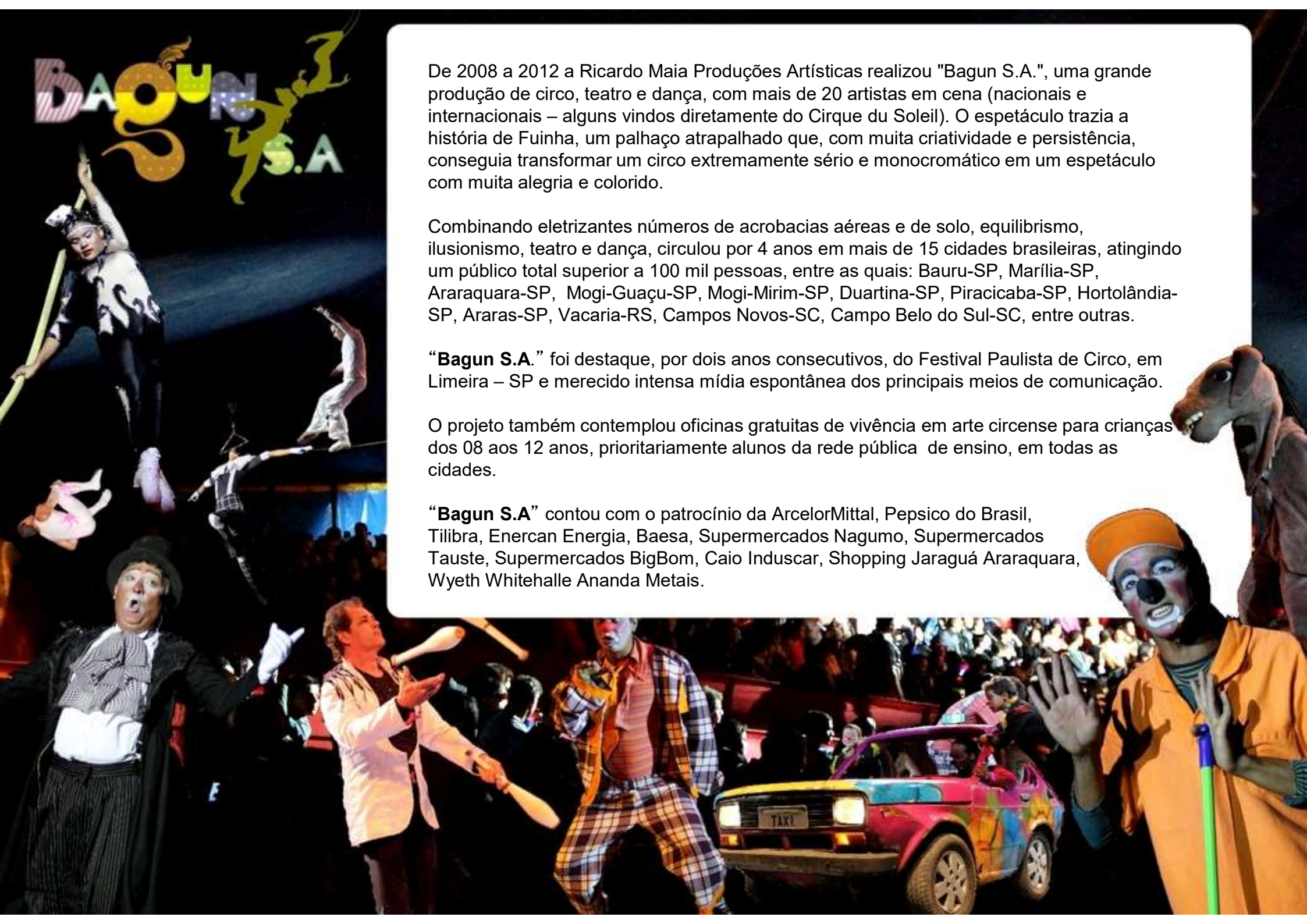
De 2008 a 2012 a Ricardo Maia Produções Artísticas realizou "Bagun S.A.", uma grande produção de circo, teatro e dança, com mais de 20 artistas em cena (nacionais e internacionais – alguns vindos diretamente do Cirque du Soleil). O espetáculo trazia a história de Fuinha, um palhaço atrapalhado que, com muita criatividade e persistência, conseguia transformar um circo extremamente sério e monocromático em um espetáculo com muita alegria e colorido.

Combinando eletrizantes números de acrobacias aéreas e de solo, equilíbrio, ilusionismo, teatro e dança, circulou por 4 anos em mais de 15 cidades brasileiras, atingindo um público total superior a 100 mil pessoas, entre as quais: Bauru-SP, Marília-SP, Araraquara-SP, Mogi-Guaçu-SP, Mogi-Mirim-SP, Duartina-SP, Piracicaba-SP, Hortolândia-SP, Araras-SP, Vacaria-RS, Campos Novos-SC, Campo Belo do Sul-SC, entre outras.

“**Bagun S.A.**” foi destaque, por dois anos consecutivos, do Festival Paulista de Circo, em Limeira – SP e mereceu intensa mídia espontânea dos principais meios de comunicação.

O projeto também contemplou oficinas gratuitas de vivência em arte circense para crianças dos 08 aos 12 anos, prioritariamente alunos da rede pública de ensino, em todas as cidades.

“**Bagun S.A.**” contou com o patrocínio da ArcelorMittal, Pepsico do Brasil, Tilibra, Enercan Energia, Baesa, Supermercados Nagumo, Supermercados Tauste, Supermercados BigBom, Caio Induscar, Shopping Jaraguá Araraquara, Wyeth Whitehale Ananda Metais.



Peça "Bagun S.A." é opção para a criançada hoje

PALHAÇO: A Alegria do Circo Fiestra em Duartina



Bagunça é nosso lema

... é a marca do espetáculo "Bagun S.A." que estreia sua temporada nacional hoje à noite em Bauria

CADERNO B



**Bagun S. A. começa a temporada de circo**

O tradicional Circo Fiestra retorna a Marília depois de 15 anos. E chega à cidade com uma grande produção para todas as idades, combinando circo, teatro e dança.

... fim, fui ao Circo assistir ao Bagun S.A., um espetáculo que estará na cidade até dia 19/10 e precisa ser visto pela cidade toda. Abrindo aqui uma turnê nacional. Esse show de circo, com teatro é envolvente, pois seu texto e parte musical são primorosos. Gente de primeira e tudo feito com esmero. Vai ficar na memória para sempre.

ICONE ESPECIAL

**TEM CIRCO. É FIESTA!**

Se querem saber, ainda perdi um pocket show do Mléle, de graça na FEIMOB e o Cordel do Fogo Encantado no SESC, quase de graça, por cansaço corporal. Para os próximos estou reprogramando um ... SA, levando pai e ... no Chico ... ocínio



Sugestão do B...

Domingo é Dia das Crianças. Além da programação do Cine's Fun, realizada com filmes indicados aos pequenos, outras opções são o Sesc, o Circo Fiestra e a Alameda Quality Center (sede do Cine's Fun). O

Com Carlos Moreno, 'Bagun' é ótimo presente às crianças

Quer um ótimo presente para o Dia das Crianças? A sugestão é "Bagun S.A," espetáculo de teatro meça tímido nas cores preto e branco, mas ganha vida e muito cor no segundo ato. Carlos Moreno (o garoto BomBri) lidera o elenco formado por malabarcistas, dançarinos e acrobatas.



Em Outubro de 2013 a Ricardo Maia Produções Artísticas estreou em São Paulo a produção original de circo, teatro e dança “**Chefs do Riso**”.

Com 09 artistas em cena, nacionais e internacionais, o espetáculo estimula a prática de atividades físicas. Chico Minada é um garoto viciado em videogame que, após a falta de energia em sua casa, dorme e acorda em um restaurante muito louco, onde ninguém fica parado.

Com muitas acrobacias aéreas e de solo e números de dança, equilíbrio, malabarismo, tem encantado o público. Apenas nas primeiras semanas de estréia, o projeto contou com público superior a 20 mil pessoas e já foi apresentado em diversas cidades do Estado de São Paulo.

Também contempla oficinas gratuitas de vivência em arte circense para crianças e jovens.

“**Chefs do Riso**” conta com o patrocínio da Dixie Toga, co-patrocínio da Takeda, Hershey's, Castelo Alimentos e Supermercados Nagumo.



# RECICLÓPOLIS



Em 2014 estreamos “Reciclópolis”, uma grande produção de circo, teatro e dança, sob o tema da Reciclagem e cuidado com o meio-ambiente, com coreografias de Fernanda Chamma (TV Globo).

O Espetáculo traz a história de uma cidade que sofre com um lixão a céu aberto, causado pela preguiça e descaso da própria população. O lixo cresce tanto que faz surgir Lixúrio, um vilão que ganha mais e mais poder com o lixo. Ele trava uma guerra com Gaia, a filha do Rei, que é a única que se preocupa com o meio-ambiente na cidade. Felizmente Gaia conta com a ajuda de Sucata e Cacareco, dois atrapalhados catadores de materiais recicláveis que chegam a cidade com a sua carroça mágica Recicléta. Conseguirão nossos heróis vencer o vilão e mobilizar a população para cuidar da cidade?

Com números de acrobacias aéreas e de solo, ilusionismo, equilibrismo, parkour, pole, dança, o espetáculo já foi apresentado em diversas cidades do Estado de São Paulo, ultrapassando a marca de 20 mil pessoas de público, de todas as idades e classes sociais. Recomendado pela Revista Veja SP e TV Cultura.

“Reciclópolis” conta com o patrocínio da Coca-Cola Femsa, Amanco, Supermercados Nagumo, Búfalo, Wurth e apoio da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo, WTC e Instituto Paulo Kobayashi.



INDICADOS AO  
PRÊMIO SP DE INCENTIVO  
AO TEATRO INFANTIL E JOVEM  
2018

Em Setembro de 2017 estreamos “**Splash**”.

Um espetáculo com circo, teatro, parkour e efeitos visuais de última geração sobre a importância da água em nosso dia a dia. Com direção do australiano *Mark Bromilow* (*Cirque du Soleil*) o espetáculo já impactou mais de 10 mil pessoas em mais de 30 cidades brasileiras, com apresentações gratuitas para todas as idades.

Também distribuímos cartilhas gratuitas com dicas do que podemos fazer em nossas atividades diárias em prol da água.

Pela alta qualidade técnica e artística, e impacto social, o espetáculo foi indicado ao **Prêmio São Paulo de Incentivo ao Teatro Infantil e Jovem 2018**, na categoria de *Melhor Espetáculo do Ano em Sustentabilidade*.

O projeto foi recomendado pelo Guia da Folha (Folha de São Paulo) e Revista Veja SP e conta com o patrocínio da CTG Brasil, co-patrocínio dos Supermercados Nagumo, e apoio da Tilibra, Panco, Ikesaki Cosméticos, Beauty Fair.

**Assista os vídeos dos nossos projetos:**

**. Reciclópolis:**

<https://youtu.be/dvmHcykrm0k>

**. Chefs do Riso:**

<http://youtu.be/iVO3TzqUSc0>

**. Circo Roda Brasil:**

<http://youtu.be/96Kuug0ORHc>

**Splash:**

<https://youtu.be/8EWO3kKUZh8>



## Ministério da Cidadania

### CONSELHO NACIONAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

#### PAUTA DE REUNIÕES DO CNAS - AGOSTO/2019 278ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CNAS

Data: 15 de agosto de 2019

Local: Universidade do Parlamento Cearense (Rua Barbosa de Freitas, 2674; anexo 2 - Dionísio Torres - Fortaleza/CE)

PLENÁRIA

9h às 09h30

Aprovação da ata da 277ª Reunião Ordinária do CNAS e da pauta da 278ª Reunião Ordinária do CNAS.

9h30 às 10h

Informes da Presidência/Secretaria Executiva, MC, FONSEAS, CONGEMAS, CIT e Conselheiros.

10h às 10h30

Resolução de composição das comissões do CNAS.

10h30 às 11h

Processo Eleitoral da Sociedade Civil e Proposta de Resolução.

11h às 12h

Papel do CNAS nas conferências Estaduais e Municipais

14h às 18h

Plano Plurianual - PPA e Orçamento 2019/2020.

Convidados: SNAS e FNAS

### SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

#### SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

##### PORTARIA Nº 462, DE 6 DE AGOSTO DE 2019

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 1317, de 01 de julho de 2016 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei 8.313/91, Decreto 5.761/06 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ PAULO SOARES MARTINS

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º )

191543 - Carnaval de SP - Escolas de Samba do Grupo de Acesso 02

Liga Independente das Escolas de Samba de São Paulo

CNPJ/CPF: 56.089.030/0001-70

Processo: 01400006044201911

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 2.050.036,00

Prazo de Captação: 07/08/2019 à 31/12/2019

Resumo do Projeto: O projeto cultural tem objetivo apoiar a realização do desfile de

Prazo de Captação: 07/08/2019 à 31/12/2019

Resumo do Projeto: O projeto "Khalida" foi modelado para realizar oficinas de dança com a professora Marcia de Godoy Gomes, seguido de apresentação ao vivo e aberta ao público. A divulgação ocorrerá de maneira ampla, incluindo a Internet, mídias sociais e impressos.

191550 - FLUX

BERLIN GESTAO E PRODUCAO CULTURAL LTDA-ME

CNPJ/CPF: 18.822.068/0001-11

Processo: 01400006052201968

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 870.791,81

Prazo de Captação: 07/08/2019 à 31/12/2019

Resumo do Projeto: "Flux" é uma palavra de origem latina que significa fluxo, movimento, modificação, circulação e dá nome a um espetáculo sobre um tema muito importante da atualidade - a mobilidade urbana; será um espetáculo que reunirá circo, percussão ao vivo, acrobacias aéreas, parkour, dança, apresentações multimídia, teatro, arte de rua, vídeo e música eletrônica, proporcionando uma experiência de total imersão para o público, sobre um dos temas urbanos mais importantes da atualidade - a mobilidade. Com altíssima octanagem, esse projeto irá transformar tudo o que você pensa e imagina sobre performances ao vivo. Todas as apresentações serão gratuitas e com censura livre.

191551 - TY

SILMARA SILIANE STEDILE DANCA E CULTURA

CNPJ/CPF: 31.881.849/0001-45

Processo: 01400006053201911

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 275.041,25

Prazo de Captação: 07/08/2019 à 31/12/2019

Resumo do Projeto: Este projeto prevê a criação, a produção e a apresentação do espetáculo de dança TY, executado pela Fábrica da Dança sob a coordenação da bailarina e coreógrafa, Silmara Stedile. Prevê também pequenas apresentações mensais em espaços diferenciados promovendo a inclusão social levando a arte para pessoas em situação de vulnerabilidade social e/ou de locomoção. As apresentações serão gratuitas com o objetivo de fomentar a arte e a cultura, contribuindo com a formação de plateia e resgate do feminino e suas nuances de força e beleza.

191552 - SELVAGEM

Sevenx Produções Artísticas Ltda.

CNPJ/CPF: 11.419.895/0001-10

Processo: 01400006054201957

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 995.535,20

Prazo de Captação: 07/08/2019 à 31/12/2019

Resumo do Projeto: Montagem, temporada e circulação do espetáculo de teatro infantil "Selvagem". Com nove atores cantores e multi-instrumentistas em cena, "Selvagem" é uma peça teatral musical infantil inédita voltada para o público familiar que busca discutir os valores em voga na sociedade contemporânea.

191553 - A virada de José

sonia maria cury pacheco de oliveira

CNPJ/CPF: 446.525.697-34

Processo: 01400006055201900

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 198.851,40

Prazo de Captação: 07/08/2019 à 31/12/2019



Ricardo Maia  
(11) 99206-4038  
ricardomaia0511@gmail.com  
[www.ricardomaiaproducoes.com.br](http://www.ricardomaiaproducoes.com.br)